

Итоговый контрольный тест по литературе. 5 класс.

1 ВАРИАНТ

1) Рассказ – это

- А) небольшие произведения для детей
- Б) краткий нравоучительный рассказ, в котором есть аллегория, иносказание.
- В) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека

2) Литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра....

- А) Повесть Б) Рассказ В) Пьеса

3) Какое произведение не принадлежит перу Н.А. Некрасова?

- А) «Крестьянские дети» Б) «Теплый хлеб» В) «На Волге»

4) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днем, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдет от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- А) М.Ю. Лермонтов «Бородино» Б) Саша Черный «Кавказский пленник» В) Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»

5) Укажите вид рифмовки: А) Перекрестная Б) Парная В) Опоясывающая

«Задремали звезды золотые,
Задрожало зеркало затона,
Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона»

6) Соотнесите авторов и их произведения:

- А) «Заколдованное место» 1) С.Я. Маршак
- Б) «Спящая царевна» 2) Н.В. Гоголь
- В) «Двенадцать месяцев» 3) А.С. Пушкин
- Г) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 4) В.А. Жуковский

7) Определите жанр произведения по его отрывку. А) Стихотворение Б) Басня В) Баллада

«Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна;
Но только всё не впрок.
И в сердце льстец всегда отыщет уголок».

8) Один из элементов сюжета, заключительный момент в развитии действия в художественном произведении. А) Кульминация Б) Завязка В) Развязка

9) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- А) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» Б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро» В) Н.А. Некрасов «На Волге»

10) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

- А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

2 ВАРИАНТ

1) Басня-это

- А) произведение, созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое
Б) краткий нравоучительный рассказ, в котором есть аллегория, иносказание.
В) один из жанров устного народного творчества, занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.

2) Как называется созвучие концов стихотворных строк? А) Ритм Б) Рифма В) Размер Г) Строфа

3) Укажите вид рифмовки. А) Перекрестная Б) Парная В) Опясывающая

«И царевна к ним сошла,
Честь хозяям отдала,
В пояс низко поклонилась:
Закрасневшись, извинилась.»

4) Соотнесите авторов и их произведения:

- А) «Заколдованное место» 1) А. Погорельский
Б) «Васюткино озеро» 2) Н.В. Гоголь
В) «Черная курица» 3) А.С. Пушкин
Г) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 4) В.П. Астафьев

5) Определите жанр произведения по его отрывку. А) Сказка Б) Сказание В) Сказ

«Нашёл, конечно, Степан. Что ему, коли он всё нутро горы вызнал, и сама Хозяйка горы ему пособляла. Вырубили из этой малахитины столбы, какие им надо, выволокли наверх, и барин их на приклад в самую главную церкву в Сам-Петербурхе отправил».

6) Момент наивысшего напряжения в художественном произведении:

- А. Кульминация Б. Завязка В. Развязка

7) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь...»

- А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»
В) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

8) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. «Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня».

- А) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
В) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

9) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент. «Не могу же я писать и думать в одно и то же время».

- А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» В) В.М. Гаршин «Attalea princes»
Б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

10). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

- А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место» В) Д. Дефо «Робинзон К

3 ВАРИАНТ

1) Сказка –это

А) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека

Б) один из жанров устного народного творчества, занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях

В) Произведение созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое

2) Какой жанр *не* относится к фольклору? А) Пословица Б) Потешка В) Поговорка Г) Поэма

3) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

А) Н.В. Гоголь «Заколдованное место» Б) А.П. Чехов «Хирургия» Г) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

4) Укажите вид рифмовки: А) Перекрестная Б) Парная В) Опоясывающая

И там я был, и мед я пил;

У моря видел дуб зеленый;

Под ним сидел, и кот ученый

Свои мне сказки говорил.»

5) Соотнесите авторов и их произведения:

А) «Свинья под дубом» 1) В.А.Жуковский

Б) «Спящая царевна» 2) Л.Н. Толстой

В) «Кавказский пленник» 3)В.Г. Короленко

Г) «В дурном обществе» 4)И.А. Крылов

6) Определите жанр произведения по его отрывку.

ПАДЧЕРИЦА. Не пойду я!

ДОЧКА. Как это - не пойдёшь?

ПАДЧЕРИЦА. Неужели вам меня совсем не жалко?..

А) Повесть Б) Сказка В) Пьеса

7) Один из элементов сюжета, знаменующий начало в развитии действия в художественном произведении.

А. Кульминация Б. Завязка В. Развязка

8) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

А) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

Б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

В) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

9) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Прощай! Мне позволено видеться с тобою на самое короткое время. Еще в течение нынешней ночи король с целым народом должен переселиться далеко-далеко от здешних мест! ».

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

В) А.Погорельский «Черная курица»

10) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Что-то бесформенное, неумолимое, твёрдое и жёсткое, как камень, склонялось над маленькой головкой, высасывая из неё румянец, блеск глаз и живость движений»

4. Произведение А.С.Пушкина «Дубровский»:

- 1- Это повесть
- 2- Это рассказ
- 3- Это роман
- 4- Это новелла

5. Тема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий» :

- 1.встреча одноклассников
- 2.неравноправие людей
- 3.приспособленчество

6. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:

- 1- «Зимнее утро»
- 2- «Узник»
- 3- «И.И.Пушину»
- 4- «Три пальмы.»

7. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:

- 1- От лица самого Тургенева
- 2- От лица охотника
- 3- От лица крестьян
- 4- От лица помещиков.

8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:

- 1- Автор, который повествует о событиях
- 2- Крестьянские дети
- 3- Взрослые крепостные крестьяне
- 4- Помещики

9. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:

- 1- А.А.Фет
- 2- Ф.И.Тютчев
- 3- А.С.Пушкин
- 4- М.Ю.Лермонтов.

10. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:

- 1- Дубровский и Маша
- 2- Сильвио и графиня Б..
- 3- Грей и Ассоль
- 4- Ромео и Джульетта

2) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»

3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) Марья Кириловна | а) «Дубровский» |
| 2) Грэй | б) «Кладовая солнца» |
| 3) Настя и Митраша | в) «Алые паруса» |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

14. Какой художественный приём использует автор:

Неохотно и несмело

Солнце **СМОТРИТ** на поля....(Ф.И.Тютчев)

15. Какой художественный приём использует автор:

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

16. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:

- 1- «Уроки французского»
- 2- «Кладовая солнца»
- 3- «Тринадцатый подвиг Геракла»

	<p>4- «Срезал.»</p> <p>17 Кто автор «Илиады»:</p> <p>1- Гомер</p> <p>2- Софокл</p> <p>3- Еврипид</p> <p>4- Аристофан</p> <p>18. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:</p> <p>1) построение художественного произведения;</p> <p>2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;</p> <p>3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты</p>
--	--

ВАРИАНТ 2

<p>1. Поговорка- это</p> <p>1. меткое , яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения</p> <p>2. вид художественного произведения</p> <p>3. сказания, передающие представления древних народов о мире.</p> <p>2. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:</p> <p>1. хорей</p> <p>2. амфибрахий</p> <p>3. Ямб</p> <p>3. . Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:</p>	<p>11. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:</p> <p>1- А.С.Пушкин</p> <p>2- А.А.Фет</p> <p>3- Ф.И.Тютчев</p> <p>4- М.Ю.Лермонтов.</p> <p>12. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»:</p> <p>1- Дубровский и Маша</p> <p>2- Алексей и Лиза</p>
--	---

1. Сказка, 3. сказ
2. притча, 4. рассказ.

4. Тема стихотворения « Железная дорога»

Н.А. Некрасова:

1. любовь к Родине
2. быт и нравы крестьян при крепостном праве
3. тяжелый труд крепостных

5. Назовите имя русского баснописца:

- 1- И.И.Дмитриев
2- В.А.Жуковский
3- А.А.Блок
4- В.М.Шукшин

6. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:

- 1- «Тринадцатый подвиг Геракла»
2- «Маленький принц»
3- «Уроки французского»
4- «Срезал»

7. Повествование в произведении « Кладовая солнца» ведется от лица:

1. Митраши 3. Насти
2. геологов 4. жителей деревни

8. Произведение Грина «Алые паруса» относится:

- 1- К романтическим произведениям
2- К реалистическим произведениям
3- К фантастическим произведениям
4- К приключенческим произведениям.

9. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- 3- Ромео и Джульетта
4- Грей и Ассоль

13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- 1) Платов а) «Левша»
2) Ассоль б) «Конь с розовой гривой»
3) Санька в) «Дубровский»
4) Троекуров г) «Алые паруса»

14. Какой художественный прием использует автор:

Шумят деревья весело-сухие,
И теплый ветер **НЕЖЕН** и **УПРУГ**. (А.А.Ахматова)

15. Какой художественный приём использует автор:

С ней **ШЕПЧЕТСЯ** ветер, зеленые ветви лаская...
(М.Ю. Лермонтов)

16. Назовите стихотворение А.А.Фета:

1. «Зимнее утро»
2. «Листья»
3. «Ель рукавом мне тропинку завесила...»
4. «Утес»

17 Кто автор «Одиссея»:

- 1- Еврипид
2- Софокл
3- Гомер
4- Аристофан

12. 1- Митраша (Пришвин « Кладовая солнца» 2. Левша (Лесков « Левша») 3. Троекуров – старший (Кирила Петрович) (Пушкин « Дубровский»)	3. Владимир Дубровский (Пушкин « Дубровский»)
13. 1-а, 2 -в, 3- б, 4-г	11. 2
14. Олицетворение	12. 2
15. Сравнение	13. 1-а, 2-г, 3-б, 4-в.
16. 3	14. Эпитет
17. 1	15. Олицетворение
18. 3	16. 3
	17. 3
	18. 2

Оценивание:

«5» - 24-25

«4» - 19-23

«3» - 10-18

«2» - 0-9

Итоговый тест по литературе в 7 классе

Вариант 1

1. Выберите определение былины.

- 1) эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси
- 2) жанр фольклора, близкий к народной балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или личности
- 3) жанр русской средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений
- 4) произведение, созданное народной фантазией, сочетающее в себе реальное и фантастическое

2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «высокому» стилю?

- 1) оды, эпиграммы, драмы
- 2) драмы, сатиры, элегии
- 3) героические поэмы, трагедии, оды
- 4) комедии, песни, басни

3. В каком произведении А.С. Пушкина есть такие строки?

Прошло сто лет, и юный град,
Полночных стран краса и диво
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво...

- 1) «Песнь о вещем Олеге»
- 2) «Полтава»
- 3) «Медный всадник»
- 4) «Борис Годунов»

4. Какова основная тема первой части поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины» «Княгиня Трубецкая»?

- 1) духовное величие русской женщины
- 2) обличение светского общества
- 3) восхищение красотой русской женщины
- 4) трагическая судьба русской женщины

5. О ком Л.Н. Толстой написал такие строки в автобиографической повести «Детство»?

«Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь ее была любовь и самопожертвование».

- 1) о татаре
- 2) о сестре Любочке
- 3) о Марье Ивановне
- 4) о Наталье Саввишне

6. В каком произведении XX века автор поднимает проблему сострадания к людям?

- 1) «Данко» М. Горького
- 2) «Юшка» А.П. Платонова
- 3) «Живое пламя» Е.И. Носова
- 4) «Кусака» Л.Н. Андреева

7. Какой зарубежный поэт в своем стихотворении утверждал следующее?

Кто честной бедности своей
Стыдится и все прочее,
Тот самый жалкий из людей,

Трусливый раб и прочее.

- 1) Дж.Г. Байрон
- 2) Р. Берне
- 3) И.Ф. Шиллер
- 4) У. Шекспир

8. Какой художественный прием использует Н.В. Гоголь для создания образов братьев в повести «Тарас Бульба»?
Запишите.

9. Какому поэту принадлежат эти строки?

Запишите.

Я думу свою
без помехи подслушаю,
Черту подведу
стариковскою палочкой:
Нет, все-таки нет,
ничего, что по случаю
Я здесь побывал
и отметился галочкой.

10. Какое понятие соответствует следующему определению?

Запишите.

Направление в литературе, проникнутое стремлением показать в ярких образах высокое назначение человека.

11. Дайте определение жанру баллады.

Приведите примеры произведений русских и зарубежных писателей, написанных в этом жанре.

12. Какие сатирические и юмористические произведения, прочитанные в этом году, показались вам наиболее интересными?

Обоснуйте свое мнение.

Вариант 2

1. Выберите определение гиперболы.

- 1) вид тропа, основанный на чрезмерном преувеличении свойств изображаемого предмета
- 2) вид тропа, основанный на сопоставлении предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им признакам
- 3) вид тропа, основанный на перенесении свойств одного предмета или явления на другой на основании общего для обоих признака
- 4) предельное преувеличение, основанное на фантастике, на причудливом сочетании фантастического и реального

2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «низкому» стилю?

- 1) драмы, сатиры, элегии
- 2) комедии, эпиграммы, басни
- 3) оды, героические поэмы, трагедии
- 4) комедии, драмы, эпиграммы

3. С каким фольклорным персонажем перекликается образ купца Калашникова?

- 1) сказочного добра молодца
- 2) былинного богатыря
- 3) Садко
- 4) Соловья-Разбойника

4. Раскался ли Андрий перед смертью в совершенном предательстве? Какой факт дает основания так считать?

- 1) да, он просит пощады у отца
- 2) нет, он говорит отцу, что полячка стала для него отчизной и никто не вправе его наказывать
- 3) нет, он умирает с именем прекрасной полячки на устах
- 4) да, идя на казнь, он был «бледен как полотно»

5. Какой прием наиболее характерен для рассказов А.П. Чехова?

- 1) художественная деталь
- 2) символы
- 3) внутренний монолог
- 4) лирические отступления

**6. Герой какого произведения XX века произносит эти слова?
«Многие притерпелись к худу и не видят, как сами худое творят».**

- 1) «В прекрасном и яростном мире» А.П. Платонова
- 2) «Тихое утро» Ю.П. Казакова
- 3) «Беда» М.М. Зощенко
- 4) «Кукла» Е.И. Носова

7. Какой зарубежный писатель утверждал следующее?

«Волхвы, те, что принесли дары Младенцу в яслях, были, как известно, мудрые люди. И так как они были мудры, то и дары их были мудры, может быть, даже с оговоренным правом обмена в случае непригодности».

- 1) М. Твен
- 2) Р. Бёрнс
- 3) О. Генри
- 4) А. де Сент-Экзюпери

8. Закончите эти строки. Кто их автор?

Запишите.

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный...»

9. Какой русский писатель XIX века стал автором сказок, иносказательно высмеивающих пороки людей?

Запишите.

10. Какому понятию соответствует это определение?

Запишите.

Стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым и напряженным сюжетом.

11. Напишите, в чем отличие юмора от сатиры.

Приведите примеры юмористических и сатирических произведений.

12. Какие стихотворения о родной природе, прочитанные в этом году, показались вам наиболее яркими?

Напишите, чем они вам запомнились.

Ответы на задания итогового контрольного теста по литературе. 7 кл.

Вариант 1.

1	-	1
2	-	3
3	-	3
4	-	1
5	-	4

6	-	2
7	-	2
8	-	антитезу
9	-	А.Т.Твардовскому
10	-	романтизм

Вариант 2.

1	-	1
2	-	2
3	-	2
4	-	3
5	-	1
6	-	4
7	-	3
8	-	русский язык, И.С.Тургенев
9	-	М.Е.Салтыков-Щедрин
10	-	баллада

Оценивание:

«5»- 11-12

«4» - 9-10

«3» - 6-8

«2» - 0-5

Итоговый контрольный тест по литературе. 8 класс

1. Фольклор – это...
 - 1) Устное народное творчество
 - 2) Художественная литература
 - 3) Жанр литературы
 - 4) Жанр устного народного творчества
2. Назовите основные роды литературы
 - 1) Эпос, повесть, драма
 - 2) Эпос, лирика, драма
 - 3) Роман, поэма, комедия
 - 4) Эпос, лирика, трагедия
3. Исторические песни- это:
 - 1) Народные песни, в которых рассказывается об исторических событиях
 - 2) Народные песни, в которых рассказывается о жизненных историях
 - 3) Авторская песня
 - 4) Эстрадная песня
4. Житие – это описание...
 - 1) Жизни народного героя
 - 2) Исторического деятеля
 - 3) Жизни святого
 - 4) Рассказы о жизни Иисуса Христа
5. «Повесть о Шемякином суде»:
 - 1) Это произведение фольклора
 - 2) Это произведение древнерусской литературы.
 - 3) Это произведение современной литературы.
 - 4) Это произведение литературы 19в.
6. Фонвизин писал:
 - 1) Романы
 - 2) Рассказы
 - 3) Поэмы
 - 4) Пьесы
7. Каково название произведения Фонвизина?
 - 1) «Недоросль»
 - 2) «Ревизор»
 - 3) «Горе от ума»
 - 4) «Борис Годунов»
8. Кому принадлежат слова «не хочу учиться, а хочу жениться»?
 - 1) Скотинину
 - 2) Правдину
 - 3) Милону
 - 4) Митрофанушке
9. В рамках какого направления писал Фонвизин?
 - 1) Реализм
 - 2) Романтизм
 - 3) Классицизм
 - 4) Сентиментализм
10. Кем был И.А. Крылов?
 - 1) Романистом
 - 2) Драматургом
 - 3) Баснописцем
 - 4) Поэтом
11. Какой эпитафия к повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
 - 1) Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива
 - 2) Береги честь смолоду

- 3) На всякого мудреца довольно простоты
 - 4) Гусь свинье не товарищ
12. Кто возглавлял крестьянское восстание, описанное в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина?
- 1) Степан Разин.
 - 2) Емельян Пугачёв
 - 3) Кондратий Булавин
 - 4) Иван Болотников
13. Как зовут главного героя «Капитанской дочки»?
- 1) Зурин.
 - 2) Швабрин.
 - 3) Савелич.
 - 4) Гринёв.
14. Какова основная тема повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
- 1) Тема отмены крепостного права
 - 2) Тема свободы
 - 3) Тема чести
 - 4) Тема любви.
15. Где происходят события поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?
- 1) Грузия.
 - 2) Молдавия.
 - 3) Крым.
 - 4) Тегеран.
16. Сколько дней был на свободе Мцыри?
- 1) 1.
 - 2) 2.
 - 3) 3.
 - 4) 4.
17. Что случилось в конце поэмы с Мцыри?
- 1) Убежал из монастыря
 - 2) Остался в монастыре.
 - 3) Умер
 - 4) Поступил на военную службу
18. Кто подарил сюжет «Ревизора» Н.В.Гоголю?
- 1) М.Ю.Лермонтов
 - 2) А.С.Пушкин.
 - 3) А.С.Грибоедов.
 - 4) К.Ф.Рылеев.
19. Кто не является действующим лицом комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»?
- 1) Городничий.
 - 2) Скотинин.
 - 3) Ляпкин-Тяпкин
 - 4) Земляника
20. Хлестаков – это...
- 1) Важный чиновник из Петербурга.
 - 2) Богатый помещик.
 - 3) Мелкий чиновник.
 - 4) Мелкопоместный дворянин.
21. Что высмеивает автор в «Ревизоре»?
- 1) Чиновничий беспредел
 - 2) Чревоугодие
 - 3) Невежество
 - 4) Мещанство
22. Хлестаковщина –это...
- 1) Нахальство, лживо-легкомысленное хвастовство

- 2) Взятничество
 - 3) Невежество
 - 4) Хитрость, увёртливость
23. Какой образ создал Н.В. Гоголь в повести «Шинель»?
- 1) Лишнего человека
 - 2) Делового человека
 - 3) Маленького человека
 - 4) Образованного человека
24. Кто входил в состав журнала «Сатирикон»?
- 1) И. Бунин
 - 2) А. Толстой
 - 3) Ильф и Петров
 - 4) А. Аверченко
25. Какой подзаголовок у поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»?
- 1) Книга о бойце
 - 2) Книга про бойца
 - 3) Книга о солдатах
 - 4) Книга о войне
26. Какой приём использовал А.Т. Твардовский в поэме?
- 1) Сквозной сюжет
 - 2) Каждая глава имеет законченный сюжет
 - 3) Поэма не имеет сюжета
 - 4) Притчевое содержание каждой главы
27. Какое значение имеет название рассказа Платонова «Возвращение»?
- 1) Возвращение с войны
 - 2) Возвращение в семью
 - 3) Возвращение к себе
 - 4) Возвращение с войны, к себе, в семью

Ответы на итоговый контрольный тест по литературе. 8 класс

1 - 1	11 - 3	20- 3
2 - 2	12 - 2	21- 1
3 - 1	13 - 2	22- 1
4 - 3	14 - 4	23- 3
5- 2	15 - 3	24- 3
6 - 4	16 - 3	25- 2
7 - 1	17 - 3	26- 2
8 - 4	18 - 2	27- 4
9 - 3	19- 2	

Оценивание:

«5»- 25-27
«4» - 18-24
«3» - 11-17
«2» - 0-10

Итоговый тест по русской литературе за курс 9 класса

Вариант 1

1. Какой принцип является лишним для классицизма

А) единство времени, Б) единство места, В) единство действия, Г) единство языка?

2. Где происходит действие пьесы «Горе от ума»?

А) в городе Н, Б) в доме Чацкого, В) в доме Фамусова

3. Определите жанровую принадлежность произведения «Горе от ума»:

А) комедия, Б) трагедия В) роман в стихах

4. Кому посвящено стихотворение «Во глубине сибирских руд...»?

А) декабристам, Б) императору Александру, В) Наталье Гончаровой.

5. Кто из героинь романа «Евгений Онегин»

Дика, печальна, молчалива,...

Она в семье своей родной

Казалась девочкой чужой ...

А) Татьяна, Б) няня Татьяна, В) Ольга

6. Сколько строк в «онегинской строфе»

А) четыре, Б) восемь, В) семь, Г) четырнадцать?

7. Назовите стихотворение, в котором Бог повелевает своему посланнику “глаголом жечь сердца людей”

А) “Пророк”, Б) “Узник”, В) “Памятник”

8. Как погиб Пушкин?

А) погиб на каторге, Б) погиб на дуэли, В) погиб на войне.

9. Какое произведение сделало имя М.Ю. Лермонтова знаменитым?

А) "Парус", Б) "Герой нашего времени", В) "Смерть поэта"

10. Какая повесть из составляющих роман «Герой нашего времени» является последней

А) «Бэла», Б) «Максим Максимыч», В) «Фаталист», Г) «Княжна Мери»?

11. Сколько частей по первоначальному замыслу Н.В. Гоголя должно было быть в произведении «Мертвые души»

А) три, Б) две, В) четыре, Г) одна?

12. Какого помещика Чичиков посетил первым

А) Ноздрева, Б) Коробочку, В) Плюшкина, Г) Манилова?

13. Кто из помещиков в хозяйстве много хлопотал о прочности (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

14. Кто предложил Чичикову на ночь почесать пятки (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

15. Кто из помещиков прежде был бережливым хозяином?

А) Плюшкин; Б) Собакевич; В) Манилов; Г) Ноздрев.

16. У кого в кабинете всегда лежала книжка с закладкой на 14 странице (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) у Коробочки; Б) у Собакевича; В) у Плюшкина; Г) у Манилова.

17. Какой наказ дал отец Чичикову (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) «береги копейку», Б) «верно служи Отчизне»,

В) «береги честь смолоду»

18. Какое произведение является лишним для «маленькой трилогии» А.П. Чехова

А) «Крыжовник», Б) «Ионыч», В) «О любви», Г) «Человек в футляре»?

19. Действие повести «Собачье сердце» М.А. Булгакова происходит

А) в Москве, Б) в Петрограде, В) в Киеве, Г) в городе N?

20. Кто не является героем повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»

А) профессор Персигов, Б) доктор Борменталь, В) профессор Преображенский,

Г) Швондер?

21. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С.Есенина: «Отговорила роща золотая...»

А) гипербола и метафора, Б) сравнение и градация, В) олицетворение, эпитет, инверсия, Г) олицетворение и инверсия?

22. Главного героя рассказа М. Шолохова «Судьба человека» зовут

А) Андрей Гуськов, Б) Андрей Соколов, В) Андрей Петров, Г) Андрей Болконский?

Итоговый тест по русской литературе за курс 9 класса

Вариант 2

1. «Слово о полку Игореве»-

А) фольклорное произведение, Б) название летописи, В) литературное произведение особого жанра.

2. Автор произведения «Горе от ума»:

А) Гончаров, Б) Грибоедов, В) Гоголь

3. Что лежит в основе сюжета комедии «Горе от ума»?

А) любовная интрига, Б) конфликт «века нынешнего» и «века минувшего», В) дуэль между Чацким и Фамусовым

4. Чем заканчивается «Горе от ума»?

А) свадьбой героев, Б) отъездом героя, В) смертью героя.

5. Узнайте героя произведения «Евгений Онегин»:

Легко мазурку танцевал

И кланялся непринуждённо...

А) Ленский, Б) Онегин, В) Дубровский

6. Как Онегин узнает о любви Татьяны?

А) ему рассказал Ленский, Б) из письма Ольги, В) из письма Татьяны

7. Луна, как бледное пятно,

Сквозь тучи мрачные желтела...- здесь:

А) аллегория, Б) сравнение, В) антитеза.

8. Определите жанровую принадлежность произведения «Евгений Онегин»:

А) комедия, Б) поэма В) роман в стихах

9. О каком памятнике говорит А.С. Пушкин в одноименном стихотворении?

А) о памятнике Петру Первому, Б) о своем литературном наследии, В) о памятнике Державину.

10. Кому посвятил Ю. Лермонтов стихотворение «Смерть Поэта»?

А) Державину, Б) Пушкину, В) Чаадаеву.

11. Кто является героем своего времени в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?

А) Грушницкий, Б) Максим Максимыч, В) Печорин

12.Какая повесть из составляющих роман «Герой нашего времени» является последней

А) «Бэла», Б) «Максим Максимыч», В) «Фаталист», Г) «Княжна Мери»?

13. У кого из героев в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души» была беседка с надписью «Храм уединенного размышления»?

А) у губернатора; Б) у Ноздрева; В) у Собакевича; Г) у Манилова.

14. Как определил Гоголь жанр «Мертвых душ»

А) поэма, Б) роман, В) повесть, Г) эпопея?

15. Кого Гоголь называет «прорехой на человечестве» (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилова; Б) Плюшкина; В) Собакевича; Г) Коробочку.

16. Кто имел «страстишку к картишкам» (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Ноздрев; Б) Собакевич; В) Плюшкин; Г) Коробочка.

17. Кто из героев был «не красавец, но и не дурной наружности, не слишком толст, но и не слишком тонок» (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилов; Б) Чичиков; В) губернатор.

18.Какое произведение является лишним для «маленькой трилогии» А.П. Чехова

А) «Крыжовник», Б) «Ионыч», В) «О любви», Г) «Человек в футляре»?

19. Действие повести «Собачье сердце» М.А. Булгакова происходит

А) в Москве, Б) в Петрограде, В) в Киеве, Г) в городе N?

20.Кто не является героем повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»

А) профессор Персигов, Б) доктор Борменталь, В) профессор Преображенский, Г) Швондер?

21. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С.Есенина:

«Отговорила роща золотая...»

А) гипербола и метафора, Б) сравнение и градация, В) олицетворение, эпитет, инверсия, Г) олицетворение и инверсия?

22. Главного героя рассказа М. Шолохова «Судьба человека» зовут

А) Андрей Гуськов, Б) Андрей Соколов, В) Андрей Петров, Г) Андрей Болконский?

Ответы к итоговому тесту по литературе. 9 класс

	Вариант 1	Вариант 2
1	г	б
2	в	б
3	а	б
4	а	б
5	а	б
6	г	в
7	а	б
8	б	в
9	в	б
10	в	б
11	а	в
12	г	в
13	г	г
14	б	а
15	а	б
16	г	а
17	а	б
18	б	б
19	а	а
20	а	а
21	в	в
22	б	б

Оценивание:

«5»- 20-22

«4» - 17-21

«3» - 11-16

«2» - 0-10

Итоговый контрольный тест по литературе. 10 класс

І вариант

1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

- А) романтизм
Б) классицизм
В) сентиментализм
Г) реализм

2. Укажите основоположников «натуральной школы».

- А) В.Г. Белинский, И.С. Тургенев
Б) А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь
В) М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев
Г) В.Г. Белинский, Н.В. Гоголь

3. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

- А) И.С. Тургенев
Б) А.Н. Островский
В) Л.Н. Толстой
Г) Ф.М. Достоевский

4. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

- А) Анна Петровна
Б) Марфа Игнатьевна
В) Катерина Львовна
Г) Анастасия Семеновна

5. Укажите, какой художественный прием использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгающим лед,//Солнце теплое ходит высоко//И душистого ландыша ждет.»

- А) олицетворение
Б) инверсия
В) эпитет
Г) аллегория

6. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?

- А) Л.Н. Толстой, «Война и мир», князь Андрей
Б) А.Н. Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
В) И.С. Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
Г) Н.С. Лесков, «Очарованный странник», Флягин

7. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

- А) А.Н. Островский «Лес»
Б) И.С. Тургенев «Отцы и дети»
В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
Г) И.А. Гончаров «Обломов»

8. Катерина Измайлова – это героиня:

- А) очерка Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Б) пьесы А.Н. Островского «Бесприданница»
В) романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»
Г) романа И.А. Гончарова «Обломов»

9. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- А) А.Н. Островский
Б) Ф.М. Достоевский
В) М.Е. Салтыков-Щедрин
Г) Л.Н. Толстой

10. Кто из героев романа «Война и мир» предложил М. Кутузову план партизанской войны?

- А) Долохов
Б) Денисов
В) Болконский
Г) Друбецкой

11. Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- А) князю Андрею
Б) императору Александру I
В) Наполеону
Г) М.И. Кутузову

12. Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

- А) Порфирия Петровича
Б) Зосимова
В) Раскольников
Г) Свидригайлова

13. Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.

- А) Платон Каратаев
Б) Федор Долохов
В) Пьер Безухов
Г) Анатолий Курагин

14. Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?

- А) А.С.Пушкину
- Б) Н.А.Некрасову
- В) Ф.И.Тютчеву
- Г) М.Ю.Лермонтову

15. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?

- А) лирика
- Б) драма
- В) эпос
- Г) лиро-эпика

16. Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»)

- А) жертвенность
- Б) легкомыслие
- В) лицемерие
- Г) свободолюбие

17. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?

- А) Л.Н.Толстой
- Б) А.П.Чехов
- В) И.А.Гончаров
- Г) Ф.М.Достоевский

18. Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н.Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

- А) В.Г.Белинский
- Б) Н.А.Добролюбов
- В) Н.Г.Чернышевский
- Г) Д.И.Писарев

19. Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».

- А) А.С.Пушкин
- Б) А.А.Фет
- В) Н.А.Некрасов
- Г) М.Ю.Лермонтов

20. Укажите правильное название имени Кирсановых (И.С.Тургенев «Отцы и дети»)

- А) Ягодное
- Б) Заманиловка
- В) Марьино
- Г) Отрадное

21. Как был наказан Долохов (Л.Н.Толстой «Война и мир») за шутку с квартальным?

- А) выслан из Петербурга
- Б) разжалован в рядовые
- В) не был наказан, так как дал взятку
- Г) не был наказан, так как имел поддержку среди власть имущих

22. Теория Раскольникова (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») – это

- А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды
- Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования
- В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей

23. Иван Флягин (Н.С.Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не был

- А) нянькой грудного ребенка
- Б) садовником
- В) солдатом
- Г) артистом

24. Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

- А) «Гроза», «Очарованный странник»
- Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
- В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»
- Г) «Гроза», «Человек в футляре»

II вариант

1. Укажите писателей второй половины 19 века, в названии произведений которых есть противопоставление.

- А) А.Н.Островский, И.С.Тургенев, М.Е.Салтыков-Щедрин
- Б) И.С.Тургенев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой
- В) И.А.Гончаров, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов
- Г) Л.Н.Толстой, Н.С.Лесков, И.С.Тургенев

2. В творчестве какого поэта впервые была применена импрессионистическая манера изображения?

- А) Н.А.Некрасов
- Б) Ф.И.Тютчев
- В) А.А.Фет
- Г) А.К.Толстой

3. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

- А) А.Н.Островский «Гроза»
- Б) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
- В) Л.Н.Толстой «Живой труп»
- Г) Н.С.Лесков «Леди Макбет...»

4. Какой художественный прием использовал автор в данном отрывке: «Блажен незлобивый поэт, // В ком мало желчи, много чувства: // Ему так искренен привет // Друзей спокойного искусства...»

- А) аллегория
- Б) метафора
- В) антитеза
- Г) гипербола

5. Назовите основные критерии оценки личности в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».

- А) гордость и самолюбие
- Б) благородство и доброта
- В) естественность и нравственность
- Г) щедрость и мужество

6. Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?

- А) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Б) А.И.Герцен
- В) Ф.М.Достоевский
- Г) Н.А.Некрасов

7. Какой литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н.Островский «Гроза»)?

- А) тип «маленького человека»
- Б) тип «лишнего человека»
- В) самодур
- Г) романтический герой

8. В произведениях какого автора основными художественными приемами являются гипербола, фантастика, гротеск?

- А) И.А.Гончаров
- Б) Н.А.Некрасов
- В) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Г) А.П.Чехов

9. Укажите, какую позицию занимает в романе –эпопее «Война и мир» автор.

- А) участник происходящих событий
- Б) человек, глубоко переживающий и комментирующий описываемые события
- В) бесстрастный наблюдатель
- Г) повествователь, прерывающий рассказ, чтобы поведать читателю о себе

10. Укажите название полка, в котором служил Николай Ростов (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

- А) Преображенский
- Б) Павлоградский
- В) Измайловский
- Г) Семеновский

11. Какой род литературы стал господствующим во второй половине 19 в.?

- А) лирика
- Б) драма
- В) эпос
- Г) лиро-эпика

12. Укажите, кто из русских писателей говорил о необходимости «по капле выдавить из себя раба».

- А) И.А.Гончаров
- Б) А.П.Чехов
- В) Л.Н.Толстой
- Г) Ф.М.Достоевский

13. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?

- А) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С.Пушкина
- Б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В.Гоголя

В)Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю.Лермонтова

Г)капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н.Толстого

14.Агафья Пшеницына – это героиня:

А)романа И.С.Тургенева «Отцы и дети»

Б)романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» Г

В)романа И.А.Гончарова «Обломов»

Г)романа Л.Н.Толстого «Война и мир»

15.Кто является автором следующих строк «Умом Россию не понять, //Аршином общим не измерить://У ней особенная статья-//В Россию можно только верить»

А)А.С.Пушкин

В)Ф.И.Тютчев

Б)Н.А.Некрасов

Г)А.А.Фет

16.Кто из героев романа Ф.М.Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

А)Соня Мармеладова

В)Р.Раскольников

Б)Петр Лужин

Г)Лебезятников

17. Укажите, кому из русских поэтов принадлежит стихотворение «Я встретил вас – и все былое...»

А)Н.А.Некрасов

В)Ф.И.Тютчев

Б)А.С.Пушкин

Г)А.А.Фет

18.Назовите «счастливого» человека в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

А)Савелий

В)Матрена Корчагина

Б)Григорий Добросклонов

Г)Ермил Гирич

19. Укажите, что преподавал учитель Беликов, персонаж рассказа «Человек в футляре» А.П.Чехова.

А)география

В)словесность

Б)греческий язык

Г)закон Божий

20.В романе «Война и мир» есть положительные герои, достигшие вершины нравственного и духовного развития. Один из них – Кутузов, другой – это

А)Пьер Безухов

В)Андрей Болконский

Б)Платон Каратаев

Г)Василий Денисов

21.Какие просчеты совершил Раскольников (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») во время убийства старухи?

А)забыл закрыть дверь квартиры

В)оставил шляпу на месте преступления

Б)забыл взять орудие преступления

Г)испачкался в крови

22.Жанровое определение «роман-эпопея» означает:

А)роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации

Б)роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица

В)роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны

23.Переломный момент в жизни Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») наступает, когда

А)он осознает себя великим грешником и хочет искупить вину страданием

Б)он отказывается от веры и перестает молиться

В)по его вине погибает человек

24.Не имеет отношения к рассказу «Человек в футляре» А.П.Чехова следующий персонаж

А)Гуров

В)Коваленко

Б)Буркин

Г)Беликов

Ответы на задания итогового теста по литературе. 10 кл.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
В. 1	Г	Г	Б	Б	В	Г	Б	А	В	Б	В	В	В	Б	В	А	В	Б	Б	В	Б	В	Б	Б
В. 2	Б	В	Б	В	В	В	В	В	Б	Б	В	Б	А	В	В	В	В	В	Б	В	Г	А	А	А

Оценивание:

«5»	21-24
«4»	17-23
«3»	12-16
«2»	0-11

Итоговый контрольный тест по литературе. 11 класс

I вариант

- Какого писателя XX в. называли «Буревестником революции»?
 - А. П. Чехова
 - М. Горького
 - В. В. Маяковского
 - С. А. Есенина
- Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х годов XX в. на страницах журнала «Новый мир»?
 - «Жизнь господина де Мольера»
 - «Белая гвардия»
 - «Театральный роман»
 - «Мастер и Маргарита»
- Назовите поэта, являющегося младосимволистом.
 - З. Н. Гиппиус
 - В. Я. Брюсов
 - А. А. Блок
 - Ф. К. Сологуб
- Кто из перечисленных русских писателей стал первым лауреатом Нобелевской премии?
 - А. И. Солженицын
 - Б. Л. Пастернак
 - И. А. Бунин
 - М. А. Шолохов
- Назовите автора следующих строк.

*О, весна без конца и без краю -
Без конца и без краю мечта!
Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!
И приветствую звоном щита!*

 - В. В. Маяковский
 - Б. Л. Пастернак
 - А. А. Блок
 - С. А. Есенин
- Определите жанр «Тихого Дона» М. А. Шолохова.
 - роман-путешествие
 - любовный роман
 - роман-эпопея
 - авантюрный роман
- «Книга про бойца» является подзаголовком:
 - поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин»
 - рассказа А. Н. Толстого «Русский характер»
 - рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
 - романа К. М. Симонова «Живые и мертвые»
- Какой поэт написал стихотворение, посвященное погибшему дипломатическому курьеру Теодору Нетте?
 - С. А. Есенин
 - В. В. Маяковский
 - А. А. Блок
 - А. Т. Твардовский
- Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.
 - Ю. В. Трифонов
 - В. П. Астафьев
 - В. Г. Распутин
 - В. М. Шукшин
- Сколько композиционных частей можно выделить в стихотворении А. А. Блока «Незнакомка»?
 - одну
 - две
 - четыре
 - пять
- Укажите, в каком произведении М. Горького поставлена проблема о двух типах гуманизма.
 - «Мать»
 - «Старуха Изергиль»
 - «На дне»
 - «Челкаш»
- Какому поэту принадлежат слова «Ведь если звезды зажигают - значит - это кому-нибудь нужно?»?
 - А. А. Блоку
 - С. А. Есенину
 - В. В. Маяковскому

г) Б. Л. Пастернаку

13. Укажите, кто из писателей XX в. похоронен у Кремлевской стены.

- а) А. И. Куприн
- б) М. Горький
- в) В. В. Маяковский
- г) А. А. Фадеев

14. Каким образом раскрывается тема «человек и природа» в раннем творчестве С. А. Есенина?

- а) человек - преобразователь природы
- б) человек и природа антагонистичны
- в) «До свиданья, друг мой, до свиданья»
- г) «Письмо к матери»

16. Укажите, какое произведение называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны».

- а) «Василий Теркин» А. Т. Твардовского
- б) «Пулковский меридиан» В. М. Инбер
- в) «Ленинградская поэма» О. Ф. Берггольц
- г) «Зоя» М. М. Алигер

17. Кто из писателей XX в. создал эпическое произведение о «земле, любви и воле»?

- а) М. Горький «Жизнь Клима Самгина»
- б) А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»
- в) М. А. Булгаков «Белая гвардия»
- г) М. А. Шолохов «Тихий Дон»

18. Назовите поэта, являющегося футуристом.

- а) С. А. Есенин
- б) А. А. Блок
- в) В. В. Маяковский
- г) А. А. Ахматова

19. Какой эпизод является кульминацией поэмы А. А. Блока «Двенадцать»?

- а) убийство Катюхи Петрухой
- б) появление «товарища-попа»
- в) шествие красногвардейцев по улицам Петрограда
- г) встреча двенадцати с буржуем и псом на перекрестке

20. Назовите персонажа пьесы М. Горького «На дне», который говорит, что странник Лука подействовал, «как кислота на старую и грязную монету».

- а) Барон

в) природа враждебна человеку

г) человек находится в гармонии с природой

15. Строку какого произведения С. А.

Есенина перефразировал

В. В. Маяковский в стихотворении «Сергею Есенину»?

*В этой жизни помереть нетрудно
Сделать жизнь значительно трудней.*

а) «Русь советская»

б) «Анна Снегина»

б) Сатин

в) Актёр

г) Настя

II вариант

1. Укажите произведения М. Горького, которые могут быть отнесены к раннему (романтическому) периоду творчества писателя.

а) «Жизнь Клима Самгина»

б) «На дне»

в) «Макар Чудра»

г) «Васса Железнова»

д) «Старуха Изергиль»

2. Героем какого произведения является Данко?

а) А. И. Куприн «Гамбринус»

б) И. А. Бунин «Качели»

в) Л. Н. Андреев «Большой шлем»

г) М. Горький «Старуха Изергиль»

3. Укажите, представителем какого литературного направления был А. А. Блок?

а) имажинизм

б) классицизм

в) акмеизм

г) символизм

4. Укажите центральный образ ранней лирики А. А. Блока (первая книга «трилогии вочеловечения»).

а) Незнакомка

б) Снежная маска

в) Прекрасная Дама

г) Русь

5. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

Мне голос был. Он звал утешно,

Он говорил: «Иди сюда,

Оставь свой край глухой и грешный,

Оставь Россию навсегда...»

а) М. И. Цветаева

б) А. А. Блок

в) З. Н. Гиппиус

г) А. А. Ахматова

6. Укажите, кто из русских поэтов является автором поэтического цикла «Персидские мотивы».

а) А. А. Блок

б) С. А. Есенин

в) М. И. Цветаева

г) А. А. Ахматова

7. Русский футуризм был заметным явлением в искусстве. Как называлось это течение в литературе после революции 1917 г.?

а) «Кузница»

б) «Перевал»

в) «ЛЕФ»

г) «Серапионовы братья»

8. Расставьте в хронологическом порядке манифесты русских поэтов.

а) «Пощечина общественному вкусу»

б) «О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы»

в) «Наследие символизма и акмеизм»

г) «Русские символисты»

9. По предложенному портрету узнайте героя произведения М. А. Булгакова.

У портьеры, прислонившись к притолоке, стоял, заложив ногу за ногу, человек маленького роста и несимпатичной наружности. Волосы у него на голове росли жесткие, как бы кустами на выкорчеванном поле, а на лице был небритый пух. Лоб поражал своей малой вышиной... На шее у человека был повязан ядовито небесного цвета галстук с фальшивой рубиновой булавкой. Цвет этого галстука был настолько бросок, что..., закрывая утомленные глаза, Филипп Филиппович... видел пылающий факел с голубым венцом.

а) Коровьев

б) Шариков

в) Азazelло

г) Воланд

10. Укажите, где происходит действие романа М. А. Булгакова «Мистер и Маргарита».

а) Ленинград

б) Петроград

в) Москва

г) Ершалаим

11. Укажите, в чем общность пьес А. П. Чехова и М. Горького («Вишневый сад» и «На дне»).

- а) в пьесах схожие сюжеты
- б) в пьесах нет четко выраженного конфликта
- в) в пьесах используется общий жизненный материал
- г) в пьесах используется общая событийная схема

12. Многие персонажи пьесы М. Горького «На дне» в настоящем утратили свои имена. Кого из героев в прошлом звали Густав Дебиль?

- а) Клещ
- б) Актёр
- в) Барон
- г) Кривой Зоб

13. Укажите, с каким литературным течением XVIII- XIX вв. традиционно связывают символизм.

- а) классицизм
- б) реализм
- в) сентиментализм
- г) романтизм

14. В 1916 г. Блок написал стихотворение «Демон». У кого из русских поэтов можно встретить произведение с таким же названием?

- а) М. Ю. Лермонтов
- б) А. С. Пушкин
- в) В. В. Маяковский
- г) Н. А. Некрасов

15. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

*О доблестях, о подвигах, о славе
Я забывал на горестной земле,
Когда твое лицо в простой оправе
Передо мной сияло на столе.*

- а) И. Ф. Анненский
- б) С. А. Есенин
- в) Н. С. Гумилёв
- г) А. А. Блок

16. «Футуризм» - признанное название литературного течения. Русские футуристы называли себя еще и:

- а) авангардисты
- б) супрематисты
- в) «будетляне»
- г) «новые люди»

17. Укажите первоначальное название поэмы В. В. Маяковского «Облако в штанах».

- а) «Флейта-позвоночник»
- б) «Тринадцатый апостол»
- в) «Я»
- г) «Долой вашу любовь!»

18. Укажите, героем какого произведения является Пьер Скрипкин (Присыпкин).

- а) А. А. Блок «Двенадцать»
- б) С. А. Есенин «Анна Онегина»
- в) В. В. Маяковский «Клоп»
- г) В. В. Маяковский «Баня»

19. Поэтов какого литературного течения объединял «Цех поэтов»?

- а) футуризм
- б) имажинизм
- в) символизм
- г) акмеизм

20. Расставьте в хронологическом порядке произведения русских писателей.

- а) А. П. Чехов «Вишневый сад»
- б) М. Горький «На дне»
- в) М. А. Булгаков «Собачье сердце»
- г) И. А. Бунин «Жизнь Арсеньева»

Ответы на задания итогового теста по литературе в 11 классе

I вариант

1 - б

2 - г

3 - в

4 - в

5 - в

6 - в

7 - а

8 - б

9 - г

10 - б

11 - в

12 - б

13 - б

14 - г

15 - в

16 - а

17 - г

18 - в

19 - а

20 - б

II вариант

1 - в, д

2 - г

3 - г

4 - в

5 - г

6 - б

7 - в

8 - б, г, а, в

9 - б

10 - в, г

11 - б

12 - в

13 - г

14 - а

15 - г

16 - в

17 - б

18 - в

19 - г

20 - б, а, в, г

Оценивание:

«5» - 19-20

«4» - 14-18

«3» - 8-13

«2» - 0-7

